



MORTADELO Y FILÉN

EL CANDIDATO

¡A...AHORA
ENTIENDO CUANDO
DIJO QUE EN LA CAMPAÑA
ELECTORAL, USTED AMPLIABA
SU CAPACIDAD CEREBRAL,
SEÑOR SUPER!

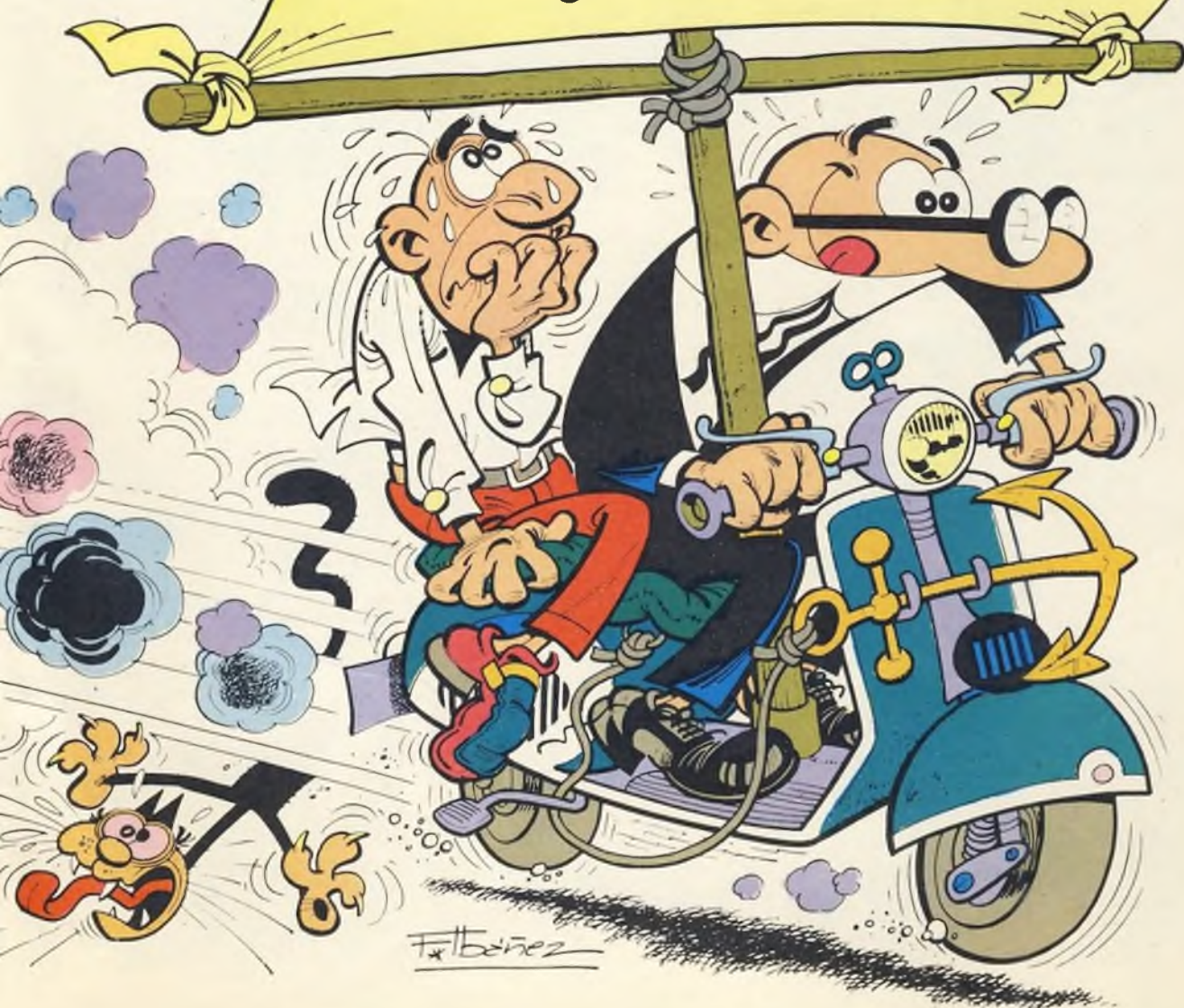


Falbóñez



MORTADELO FILÉMÓN,

con
**PEPE GOTERA
y OTILIO**



SI NOS REMONTAMOS A LOS PRINCIPIOS, A LA NOCHE DE LOS TIEMPOS...

¡NO TANTO, CORCHO, QUE NO SE VE NI TORTA!

LÓGICAMENTE, TAMPOCO SABÍAN LO QUE ERAN LAS ELECCIONES. PERO YA ENTONCES, INSTINTIVAMENTE, SE CONOCÍA LO QUE ERA CONSEGUIR UN ASCENSO A DEDO...

¡AHORA: ESO ES! A LO QUE ÍBAMOS. SI NOS REMONTAMOS A LOS PRINCIPIOS, A LOS ALBORES DE LA HUMANIDAD, NOS ENCONTRAMOS CON QUE AQUELLAS POBRES GENTES NO SABÍAN NI LO QUE ERA ESO DE LA DEMOCRACIA, Y ASÍ VIVÍAN DE TRISTES Y AMARGADOS LOS DESGRACIADOS...



CON LO CUAL, EL NUEVO MANDATARIO CUMPLÍA SU PERÍODO PRESIDENCIAL HASTA QUE SURGÍA UN NUEVO CANDIDATO CON MAYORES MÉRITOS, QUE LE SUSTITUÍA.



A LO LARGO DE LA HISTORIA, LOS CANDIDATOS NO ELEGIDOS PRONTO HAN QUEDADO RELEGADOS AL MÁS IGNOMINIOSO DE LOS OLVIDOS. Y COSA CURIOSA, A ELLO HAN CONTRIBUIDO ENORMEMENTE LOS ANIMALES MÁS REPRESENTATIVOS DE CADA PAÍS...

EN EGIPTO LOS COCODRILOS DEL NILO...



¡ASÍ TE METAN EN UN SARCÓFAGO LLENO DE ESCORPIONES, TUTANK-AMMON DE LAS NARICEES!

EN ROMA, LOS LEONCITOS DEL CIRCO...



¡DEBÍ YO DESCONFÍAR DE ESE CALÍGULA CUANDO ME INVITÓ A VER LA FUNCIÓN DEL CIRCO MÁS CERCA QUE NADIE...!

EN LA INDIA, EL ELEFANTE ASIÁTICO, DE OREJAS PEQUEÑAS Y POSADERAS GORDAS...



¡PUES OTRA VEZ QUE HABLES DE REGALARME UN ELEFANTE TE LO VAS A PONER EN LAS NARICES, MAHARAJA! ¡HJRO-PUHTRA!













¡PTAF!













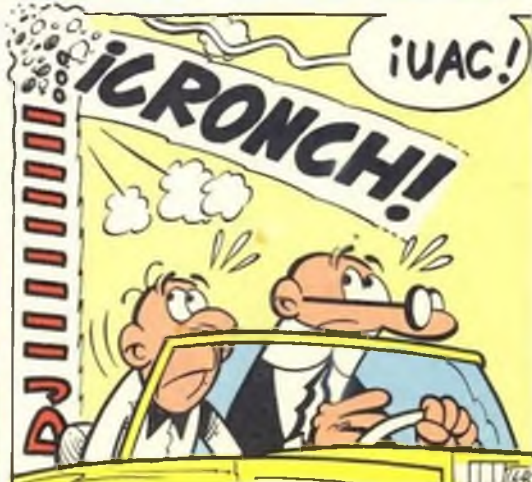


¡BLAFF!



DENTRO DE NADA VENDRÁ UN PERIODISTA A SACARME FOTOS PARA LA CAMPAÑA POR LA JEFATURA DEL GOBIERNO...























¡BLAF!

















SEÑORITA OFELIA;
SU JUGO DE
TOMA...



¡LA DENUNCIA-
RÉ A LA PROTEC-
CIÓN DE MENO-
RES! ¡VACABU-
RRAAAA!

¡EH! ¿QUÉ LLEVA
AHÍ?



PUES VERÁ;
SE TRATA
DE AGUA
...

¡DEME, DEME,
YO PRIMERO! ¡ES
UNA EMERGENCIA!
¡GW, GW, GW...!



¡PUAAAJ!

¡CLARO; NO ME DEJÓ
TERMINAR! SE TRATA
DE AGUARRÁS PARA LIM-
PIAR LA PINTURA
DE...



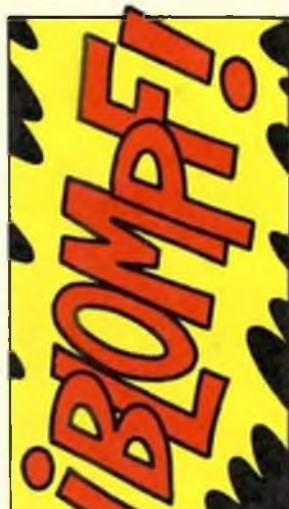
PUES A VER SI
QUERÍA QUE LA
LIMPIARA CON GA-
SEOSA! ¡TONEL
HISTÉRICOOO!



¡MI ESTÓMAGO! ¡AY, QUÉ
MALITA ESTOY! ¡QUÉ
MALITAAA!



PERO MUJER... ¿POR QUÉ NO LES PIDE A MORTA-
DELO O A FILEMÓN QUE LE TRAIGAN ALGO DE BE-
BER, A VER SI SE LE PASA?



¡SÍ; SUPERINTENDENTE A JEFE DE PERSON-
NAL! ¡NO, AÚN TARDARÉ ALGO EN LLE-
GAR, PERO MIENTRAS TANTO, VAYAN PRE-
PARANDO EL EXPEDIENTE DE DESPIDO
DE ESE ODRE CON PATAS LLAMADO
OFELIA!

¡EFFENDI! ¿NO LE INTERESA COM-
PRAR UN CAMELLO JOVEN Y
FUERTE?



¡A VER, USTEDES, DEJEN DE TRABA-
JAR CON SEMEJANTE DESESPERO Y
ATIENDAN!

JJJJJ...
ZZZZZ...















¡ENTENDIDO, SEÑOR SUPER! ¡AGUARDE!



¡YA ESTAMOS A PUNTO, OIGA!



¡CUANDO QUIERA, PEGUE EL TIRO DE SALIDA!



¡OIGA, QUE ESO NO ES EL TIRO DE SALIDAAAA!

¡QUE USTED TIRA A DAR, PEDAZO DE HOMICI-DAAAA!



¡NO ES ESO, BORRICOS! ¡ME REFIERO A LA CARRERA FINAL PARA LA JEFATURA DEL GOBIERNO!



MI RIVAL, MARCELINO CASCAJO, HACE PUBLICIDAD COMO LOS GUSANOS, POR TIERRA, ARRASTRÁNDOSE...



¡YO QUIERO QUE SE ME VEA POR EL FIRMAMENTO, POR LOS AIRES!



¡ESO ESTÁ HECHO, SEÑOR SUPER! ¡VENGA CONMIGO, VENGA!

PERO... PERO...



¡OIGA! ¿QUÉ HACE CON ESA CUERDA? ¿QUÉ...?



¡AAAAAAH!

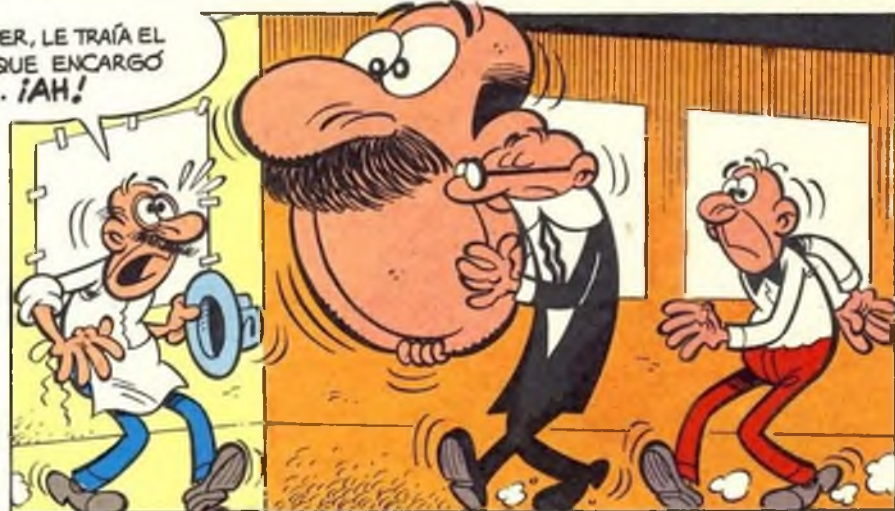
¿QUÉ LE PARECE, EH? ¡YA SE LE VE POR LOS AIRES!



¡AAAAAAH!

¿PERO QUÉ HA HECHO, DESGRACIADO? ¡HÁGALO BAJAR INMEDIATAMENTEEE!

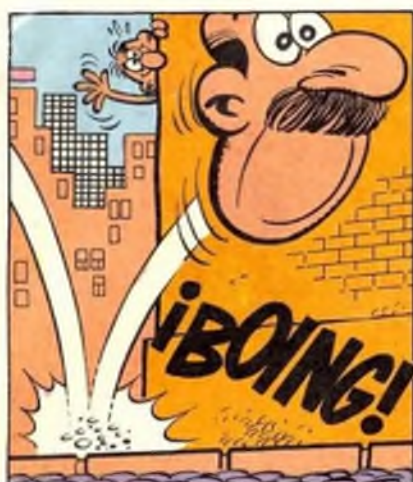
BUENO JEFE, BUENO...



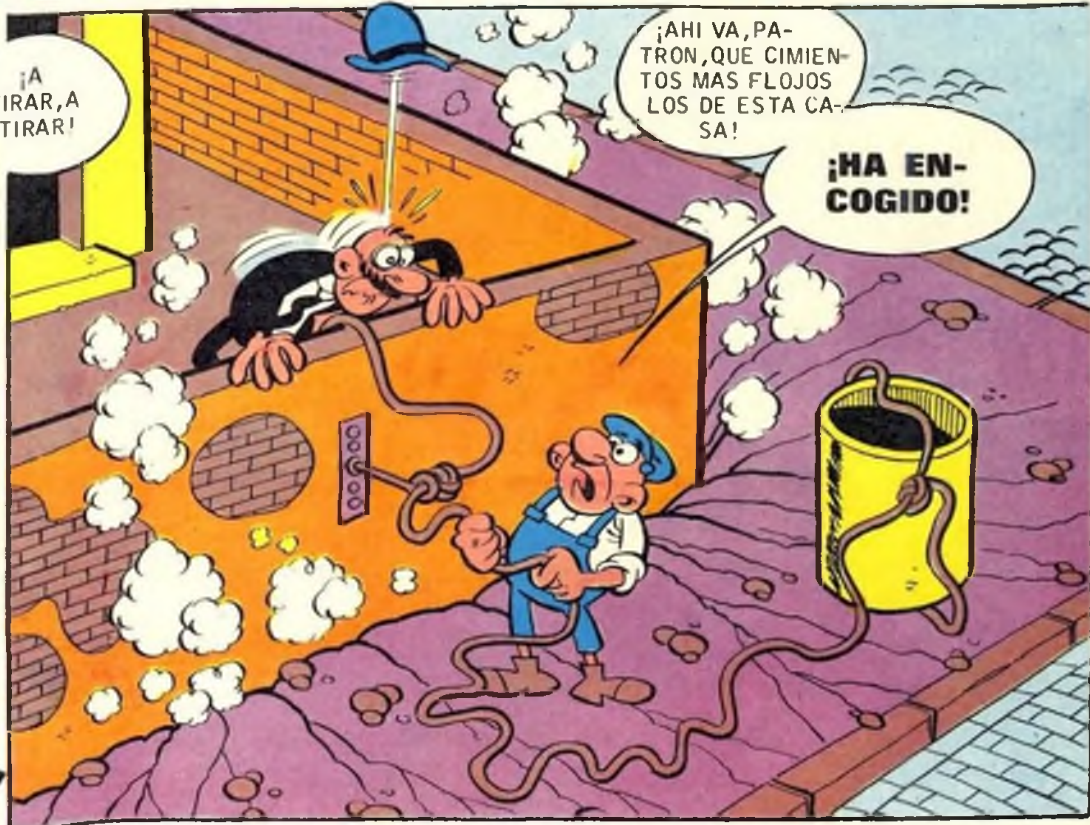












¡GAMBERRADA TREMENDA!

AGARRAN UNA CASA DE CATORCE PISOS Y LA HUNDEN EN EL SUELO, HASTA LA AZOTEA. A LOS VECINOS, HA HABIDO QUE BUSCARLES CON LA AYUDA DE TOPOS. SE SIGUE DE CERCA A LOS AUTORES DEL DESAGUISADO Y BLA...BLA...







¡GAMBERRO PELIGROSO!

ROMPE UN DEPOSITO DE AGUA Y LA CABEZA DE UN GUARDIA. EL DEPOSITO HA PODIDO SER PEGADO CON COLA, PERO LA CABEZA NO, SE PROBARA, A VER SI CON CEMENTO RESULTA. MIENTRAS TANTO, SE BUSCA AL GAMBERRO Y BLA...BLA...

PERO, PATRON... ¡LE REPITO QUE YO NO LE EN-
VIE NINGUN PERRO NI NINGUN GUARDIA! ¿ESTATON-
TO O QUE?
¡SOCORROOO!







¡MUY GRACIOSO! ¡AGUARDE, QUE AHORA LE DOY LA PROPINA!

¿PE...PERO QUE LE PASA, QUE...?

¡SOCORROO!



¡DESGRACIADO! ¡AHORA TENDREMOS QUE SUBIRLO OTRA VEZ!



BUENO, PERO AHORA LO AGARRO YO POR EL BORDE Y USTED, POR LA BASE, ¿EH?

¡DE ACUERDO, DE ACUERDO!

QUE... ¿VA MEJOR AHORA?



¡QUE VA! YO NO ENTIENDO LO QUE PASA, PERO ME PESA EXACTAMENTE LO MISMO... ¡UUF...!



BIEN, YA LLEGAMOS. DESCARGUELO A LA DERECHA, QUE ESTA PLANO.



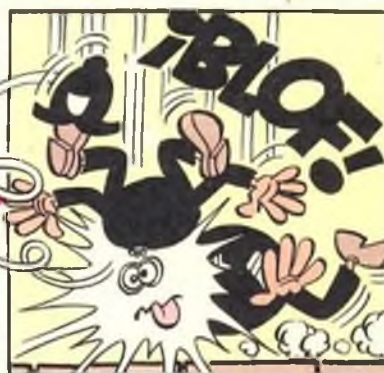
¡SI, PATRÓN! ¡A LA DERECHA!

¡NO!

¡ME REFIERO A MI DERECHA! ¡QUE YO VOY AL REVES! ¡ES A SU IZQUIER...!



¡DAAA! ¡DAAA!



¡BLO!



¡RAYOS! ¿COMO SE ATREVE A ATROPELLAR A LA AUTORIDAD? ¡LA QUE LE VA A CAER ENCIMA!



INTENTO DE DESPACHURRAMIENTO DE UN AGENTE DEL ORDEN, REINCIDENCIA, USAR MI CASCO POR ZAPATO...

¡LE VOY A...!

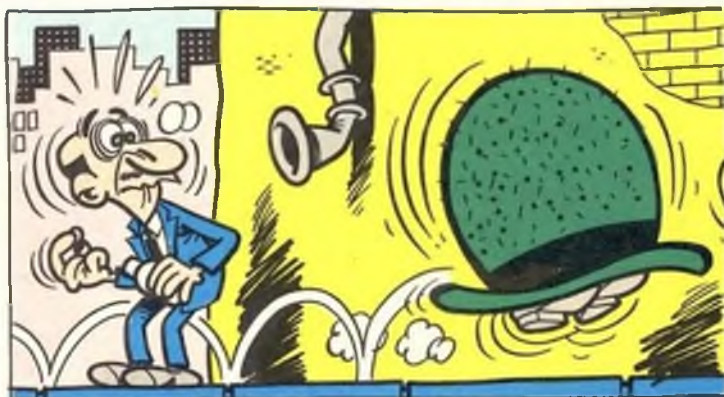
¡USTED ME DIJO "A LA DERECHA"! ¿QUE PORRAS ME EXPLICA AHORAAA...?

¡GRRR!
¡AHORA VA A USAR MI PORRA DE SOMBRE-ROOO!



EL SOMBRERO



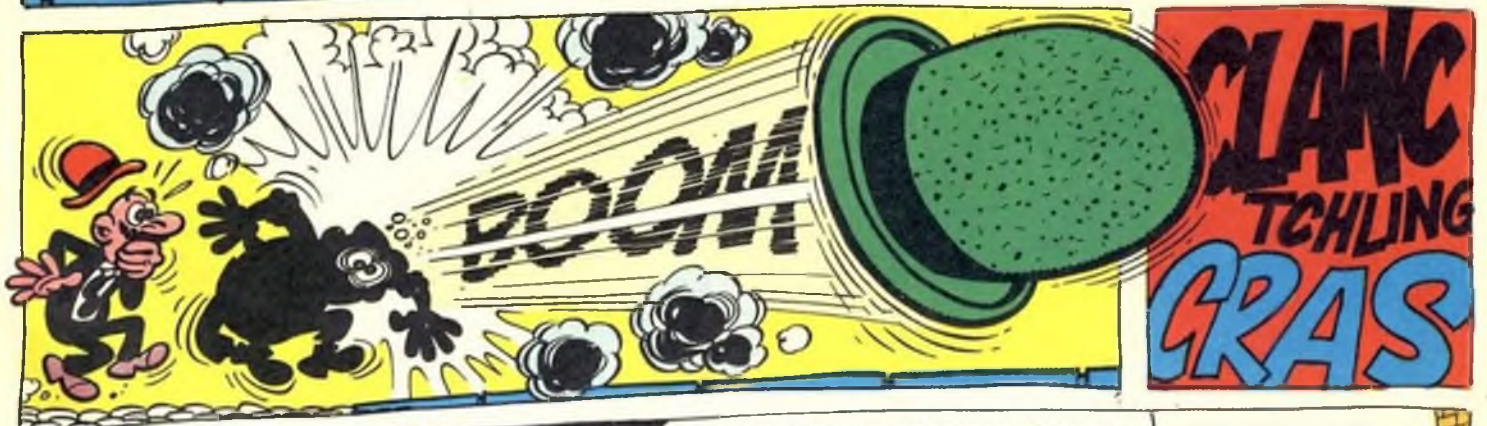


¡VOY, PATRÓN!





¡BAH! AYUDADME A CARGARLO Y YO OS LO LLEVARÉ. ¡JA, JA...!



¡GAMBERRADA GORDA!

LES ENCARGAN COLOCAR UN SOMBRERO EN LA FACHADA DE UNA TIENDA Y VAN Y LO INCRUSTAN EN TODO LO HONDO, A TRAVÉS DEL ESCAPARATE, COMO UN OBÚS DEL CUARENTA Y SIETE. LA DUEÑA, QUE SE ENCONTRABA EN EL CENTRO DE LA TIENDA, ESTÁ QUE NO VEAN, Y BLA... BLA...

¡SI; UNO CON UN MOSTACHO RRRIDICULO Y EL OTRO, GORRRDO COMO UN CERRRO...!

¿GORDO YO? ¡BRRR...! ¡COMO SALGA...!



LA GARRAFA









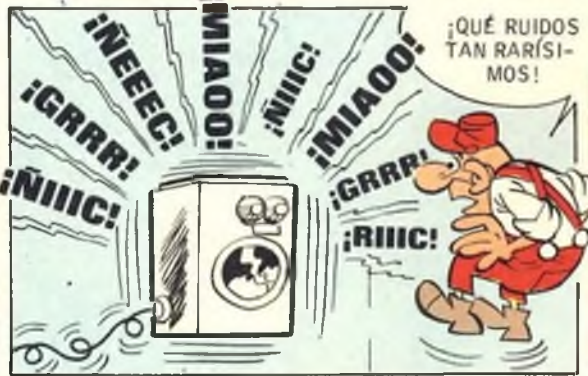
LA FUENTE





LA LAVADORA









© EDICIONES B, S.A. 1990
Titularidad y derechos reservados a favor
de la propia editorial
C/. Rocafort, 104 - 08015 Barcelona (España)
Prohibida la reproducción
Distribuye: Distribuciones Periódicas, S.A.
C/. Rocafort, 104 - 08015 Barcelona
1.ª Edición: Mayo 1990
Impreso en España - Printed in Spain
ISBN: 84-406-1358-X
Imprime: Gráficas Estella
Depósito legal: NA-340-1990

367 - M. 162

250 ptas.



4301-0367

00367



8 420009 043013